

De gouden kandelaar

*Gij zult ook een kandelaar van louter goud maken,
van dicht werk zal deze kandelaar gemaakt worden, zijn schacht, en zijn rietjes;
zijn schaaltes, zijn knopen, en zijn bloemen zullen uit hem zijn.*

Exodus 25:31

Ad Leeuwenhage

- 31 *Gij zult ook een Kandelaar van louter goud maken, van dicht werk zal deze Kandelaar gemaakt worden, zijn schacht, en zijn rietjes; zijn schaaltes, zijn knopen, en zijn bloemen zullen uit hem zijn.*
- 32 *En zes rieten zullen uit zijn zijden uitgaan; drie rieten des kandelaars uit zijn ene zijde, en drie rieten des kandelaars uit zijn andere zijde.*
- 33 *In het ene riet zullen drie schaaltes zijn, gelijke amandelnoten, een knoop en een bloem; en drie schaaltes, gelijk amandelnoten in een ander riet, een knoop en een bloem; also zullen die zes rieten zijn, die uit den kandelaar gaan.*
- 34 *Maar aan den kandelaar zelven zullen vier schaaltes zijn, gelijk amandelnoten, met knopen, en met zijn bloemen.*
- 35 *En daar zal een knoop zijn onder twee rieten, uit denzelven uitgaande; ook een knoop onder twee rieten, uit denzelven uitgaande; nog een knoop onder twee rieten, uit denzelven, uitgaande; also zal het zijn met zes rieten, die uit den kandelaar uitgaan.*
- 36 *Hun knopen en hun rieten zullen uit hem zijn; het zal altemaal een enig dicht werk van louter goud zijn.*
- 37 *Gij zult hem ook zeven lampen maken, en men zal zijn lampen aansteken, en doen lichten aan zijn zijden.*
- 38 *Zijn snuiters en zijn blusvaten zullen louter goud zijn.*
- 39 *Uit een talent louter goud zal men dat maken, met al dit gereedschap.*
- 40 *Zie dan toe, dat gij het maakt naar hun voorbeeld, hetwelk u op den berg getoond is.*

De gouden Kandelaar

In Exodus 25:31-40 vinden we de aanwijzingen voor het maken van de gouden kandelaar die in de tabernakel het licht moest verspreiden.

In Exodus 37:17-24 lezen we hoe deze aanwijzingen door de bouwer van de tabernakel precies werden uitgevoerd.

In Exodus 39:37 worden alle onderdelen van de tabernakel, dus ook de kandelaar, gebracht tot Mozes en in Exodus 40 worden de aanwijzingen voor de plaatsing van alle onderdelen, dus ook van de kandelaar herhaald.

In Exodus 40:24 en 25 kunnen we lezen hoe de kandelaar wordt geïnstalleerd en in gebruik wordt genomen.

Handelingen 7:44; Hebrreeën 8:5; 1 Korinthe 10:

Alle onderdelen van de Tabernakel, zowel als de Tabernakel in zijn geheel en alle dingen die het volk Israël op hun reis naar het beloofde land zijn overkomen, hebben een profetische, typologische, een hemelse betekenis!

Exodus 37:17 e.v.:

- 17 Hij maakte ook een kandelaar van louter goud. Van dicht werk maakte hij deze kandelaar, zijn schacht, en zijn rieten; zijn schaaltes, zijn knopen, en zijn bloemen waren uit hem.
- 18 Zes rieten nu gingen uit zijn zijden; drie rieten des kandelaars uit zijn ene zijde, en drie rieten des kandelaars uit zijn andere zijde.
- 19 In het ene riet waren drie schaaltes, gelijk amandelnoten, een knoop en een bloem; en drie schaaltes, gelijk amandelnoten in een ander riet, een knoop en een bloem; also waren die zes rieten, die uit den kandelaar gingen.
- 20 Maar aan den kandelaar zelve waren vier schaaltes, gelijk amandelnoten, met zijn knopen, en met zijn bloemen.
- 21 En daar was een knoop onder twee rieten, uit denzelven uitgaande; ook een knoop onder twee rieten, uit denzelven uitgaande; nog een knoop onder twee rieten, uit denzelven uitgaande; also was het met de zes rieten, die uit denzelven uitgingen.
- 22 Hun knopen en rieten waren uit hem; het was altemaal een enig dicht werk van louter goud.
- 23 En hij maakte hem zeven lampen; zijn snuiters en zijn blusvaten waren van louter goud.

24 Hij maakte denzelven uit één talent louter goud, met al zijn vaten.

De kandelaar stond in, en diende tot **verlichting** van het Heiligdom, de Tempel Gods. En dit niet door middel van kaarsen, maar door middel van reine olie. Olie, als type van de Heilige Geest. De Tabernakel is het Heiligdom, de Tempel, de woonplaats van God en typologisch gezien is de Tabernakel een uitbeelding van de gemeente, het lichaam van Christus, waarin Hij woning heeft gemaakt.

Zoals alle voorwerpen in de Tabernakel is ook de kandelaar, een wonderbaarlijk kunstwerk. en kan door geen enkel mens uitgedacht zijn. (*Exodus 25:40*) En kan ook eigenlijk door geen enkel mens vervaardigd worden. Hij moet door de HEERE Jezus Christus, danwel door de Geest van Christus zijn voortgebracht.

En zo is het ook eigenlijk!

Want de naam van de bouwer van alle kunstwerken der Tabernakel is:

Exodus 31:1 e.v.:

Daarna sprak de HEERE tot Mozes, zeggende: Zie, Ik heb met name geroepen Bezaleël, den zoon van Uri, den zoon van Hur, van den Stam van Juda. En Ik heb hem vervuld met den Geest Gods, met wijsheid, en met verstand, en met wetenschap, namelijk in alle handwerk; Om te bedenken vernuftigen arbeid; te werken in goud, en in zilver, en in koper, en in kunstige steensnijding, om in te zetten, en in kunstige houtsnijding, om te werken in alle handwerk.

En Ik, zie, Ik heb hem bijgevoegd Aholiab, den zoon van Ahisamach, van den Stam van Dan; en in het hart van een iegelijk, die wijs van hart is, heb Ik wijsheid gegeven; en zij zullen maken al wat Ik u geboden heb.

Bezaleël is de geroepene en is vervuld met de Geest Gods, met alle wijsheid en verstand, en wetenschap, en dit: **in alle Werk Gods**.

Bezaleël = 30.1.30.90.2 = $\begin{matrix} \text{ב} & \text{צ} & \text{ל} & \text{א} & \text{ל} \\ \text{ל} & \text{ל} & \text{ל} & \text{ל} & \text{ל} \end{matrix}$ = in de schaduw van God
30.1.30.90 = $\begin{matrix} \text{צ} & \text{ל} & \text{א} & \text{ל} \\ \text{ל} & \text{ל} & \text{ל} & \text{ל} \end{matrix}$ overschaduwde door God.

Zoals in Lukas 1:35 bij Maria gebeurde:

De Heilige Geest zal over u komen en de kracht des Allerhoogsten zal u overschaduwen.

Bezaleël is de zoon van Uri.

Uri = 10.200.6.1 = אורי = Mijn Licht; Jehovah is Licht.

Psalm 27:1; Jesaja 60:1

Uri is de zoon van Hur

Hur = Chur = 200.6.8 = חור = spelonk; wit

Roeach = 8.6.200 = רוח = de Geest (anagram van Chur)

Hij komt uit de stam van Juda

Juda = 5.4.6.5.10 = יהודה = geloofd zij God (Godlover)

de Wortel Davids

= Type van de Geest van Christus,

Die de Hogepriester is van het Nieuwe Verbond,
naar de Ordening van Melchizedek

Hij verricht Zijn werk in en aan en door ons, want:

Exodus 31:6:

En bij Hem wordt toegevoegd Aholiab en een iegelijk die wijs van hart is (namelijk zij die geloven), en zij worden door Bezaleël tot dit handwerk, dit dienstwerk, toebereid.

Aholiab = 2.1.10.30.5.1 = אהליאב = tent, hut, Tabernakel van Mijn Vader

Aholiab is de zoon van Ahisamach

Ahisamach = 20.40.60.10.8.1 = אחיסמך = mijn broer ondersteunt, en staat bij

Romeinen 8:29; Hebreëen 2:11

Hij komt uit de stam van Dan

Dan = 50.4 = דן = rechter

= type van de het gelovig overblijfsel uit de 10 stammen

type van de gemeente, het lichaam van Christus

De "bouw" en "opbouw" van de Tabernakel, de woonplaats van God Zelf, de gemeente als Zijn lichaam, **kan alléén door de HEERE Zelf gedaan worden.**

En vervolgens, **door de werking van Zijn Geest** ín de gelovigen, ook door die gelovigen.

De HEERE Jezus Christus (uitgebeeld in Bezaleël) is Zelf de Bouwer van Zijn lichaam, de gemeente.

En ook deze zevenarmige kandelaar, als onderdeel van de Tabernakel Gods, is in de eerste plaats een type van Christus Zelf, en daarom vervolgens ook een type is van het lichaam van Christus, de gemeente.

Nogmaals, het is een wonderbaar Kunstwerk!

Want gezien de Goddelijk instructies voor het vervaardigen van deze kandelaar, kunnen we niet anders concluderen dan dat de bijzondere bekwaamheid die Bezaleël heeft, alleen van de Levende God, afkomstig kan zijn.

Bezaleël (overdrachtelijk Christus), zou deze kandelaar tevoorschijn brengen, naar het voorbeeld **dat aan Mozes, op de berg, getoond werd**. De wet is immers **“voorbeeld en schaduw”**, van toekomstige goederen? (*Hebreeën 10:1*)

De kandelaar zou **één dicht werk van louter goud** zijn.

Het tevoorschijn brengen van zo'n kandelaar gaat elke menselijke vaardigheid te boven! De kandelaar en zijn lampen en het daarbij behorende vaatwerk, werden vervaardigd uit één talent goud. Het was alles van louter goud, van het allerzuiverste goud

Deze kandelaar wordt gemaakt als één enkel stuk werks.

Deze Kandelaar is Eén, namelijk een type van Christus en Zijn lichaam!

Hij werd met de hamer uitgeklopt, en dus niet gegoten.

Hij werd met de hamer gevormd tot “licht”.

Gods Woord is immers als een hamer? (*Jeremia 23:29*)

Hebreeën 5:8:

In de eerste plaats werd de Heere Jezus gevormd door het lijden dat Hij onderging op grond van Zijn geloof in het Woord van God en werd Hij gesteld tot het Licht der wereld. En zo ook wij, als wij Hem willen navolgen, zullen gevormd worden door het eeuwigblijvende Woord van God en met Hem delen in Zijn heerlijkheid. (*Johannes 8:12; 1 Johannes 1:7*)

Exodus 25; Exodus 37; Exodus 40:25:

Omdat er niet over een voetstuk voor de kandelaar wordt gesproken, zal de schacht van de kandelaar aan de onderzijde blijkbaar een verbreding hebben gehad, die tot voet gediend moet hebben. Want we lezen dat de kandelaar wordt neergezet.

De schacht, de rechtopgaande, massief gouden stam, verheft zich dus uit het voetstuk.

Uit de schacht verheffen zich de zes rieten (de 6 zijarmen).

Op die manier draagt de kandelaar als geheel 7 lampen.

De Kandelaar is gelijk Eén Levende Boom!

Hij is uit Eén geheel: met wortel, stam, takken, bladeren, bloemen, knoppen en vruchten!

Er worden geen maten gegeven bij de Kandelaar.

Daarmee wordt dan ook geen begrenzing gegeven aan "Licht".

Waarschijnlijk was de minimale hoogte 3 el.

Het Licht zou zonder meer moeten kunnen vallen op de Tafel der Toonbroden (= 1,5 el hoog). En zou zonder meer moeten kunnen vallen op het Reukoffertaltaar (= 2 el), want aan dit altaar, werd ook dienstwerk verricht.

De Enige "Maat" die wel genoemd wordt is: **1 talent goud**. (Maar daar komen we zo nog op.)

Exodus 25

:31 Gij zult ook een kandelaar van louter goud maken, van dicht werk zal deze kandelaar gemaakt worden, zijn schacht, en zijn rietjes; zijn schaaltes, zijn knopen, en zijn bloemen zullen uit hem zijn.

:31 Kandelaar = 400.200.50.40 = menoroth
vrouwelijke meervoudsvorm van Menorah
= vanwege de Lampen
400.200.50 = norooth = lampen
200.50 = noor = licht, lamp, lichtdrager
kandelaar, voorspoed, geluk
Louter = 200.6.5.9 = zuiver, puur, rein (*Psalm 51:12*)
Goud = 2.5.7 (= 14) = type van eeuwige onvergankelijke dingen
eeuwige heerlijkheid
priesterschap en koningschap
Dicht werk = 5.300.100.40 = geklopt, gedreven, **geslagen**
gesmeed en **niet** gegoten
gehamerd uit één klomp goud

spreekt over bewerking en oordeel, die dit goud heeft ondergaan voordat de kandelaar, tot kostelijk licht gesteld werd

5.300.100 = hardheid

200.300.100 = binden

400.300.100 = buigen

Schacht = 5.20.200.10 = nogal dubbelzinnig
ook heup en schacht (van een vrouw)
(Numeri 5:21 e.v.)

20.200.10 = heup van Jacob
waaruit zijn kinderen geboren zijn
spreekt dus over vruchtbaarheid
(*Genesis 32:25; 46:26*)

Rietjes = 5.50.100 = verkrijgen, kopen, bezitten, eigenaar, bezitter
bot, been halm (*Genesis 41:5*)
door het betalen van de prijs, zijn de “rieten”,
het eigendom van de Schacht

Door het woordgebruik in het Hebreeuws, wordt ons duidelijk gemaakt, dat in de schacht en in de rietjes een soort kanaaltje of ader zou moeten zijn, waar het sap, namelijk de olie, doorheen stroomt. Ik weet niet of deze kanaaltjes er werkelijk in aangebracht zijn. Want om zonder boren of gieten, maar enkel door met een hamer te kloppen, kanaaltjes in metaal aan te brengen, **is een zeer Grote Kunst.**

Want het bleef één geheel, en dus waren er geen losse onderdelen.

Die kanaaltjes kunnen er natuurlijk best geweest zijn, want in typologische zin, is de HEERE Zelf, deze Kunstenaar en Bouwmeester!

Letterlijk waren deze kanaaltjes, deze aderen niet nodig geweest, want de olie ging niet door die aderen, maar zat in de 7 gouden olielampjes.

Het gebruik van de woorden “schacht en rietjes”, heeft dus hoofdzakelijk een typologische betekenis.

De kandelaar moet namelijk een Levende Boom voorstellen!

Of één Lichaam, waarin het Leven, het Bloed, door alle aderen stroomt.

Alle ledematen delen Eén en hetzelfde Leven.

Ze zijn doordrenkt met Eén en dezelfde Geest

Schaaltjes	5.10.70.10.2.3 70.10.2.3 = beker, zoals die beker van Jozef (Genesis 44:2, 12, 16 en 17)
Knoppen	200.400.80.20 = kroon 200.400.80.20 = dat wat uitgelegd en verklaard wordt 8.400.80 = uitlegging, verklaren, deur, opening 400.80.20 = binden 300.80.20 = bedekken 400.200.80.20 = bedekking, verzoendeksel (anagram) 400.20.200.80 = voorhangsel (anagram)
Bloemen	8.200.80 = bloesem, spruit 90.200.80 = doorbreken, uitbreken, breuk, open breken 4.200.80 = muildier (onvruchtbaar) 1.200.80 = wild (onvruchtbaar) 5.200.80 = vrucht, vruchtbaar 300.200.80 = uitspreiden 400.20.200.80 = voorhangsel 200.80 = stier, vrucht

:32 En zes rieten zullen uit zijn zijden uitgaan; drie rieten des kandelaars uit zijn ene zijde, en drie rieten des kandelaars uit zijn andere zijde.

:32 Zes	=	300.300
Uitgaan	=	40.10.1.90 = voortbrengen (vruchtbaar zijn)
Zijden	=	10.4.90 = kanten
Drie	=	300.30.300 = beloften Gods en vervulling van de beloften Gods zoals Opstanding uit de dood ten 3 ^e dage 8.30.300 = zenden, uitzenden. zwaard, wapen, pijl 40.30.300 = vrede (belofte of Verbond des vredes)
Ene	=	400.8.1 = echad = 1
Andere	=	10.50.300 = 2 ^e , dubbele

Waarschijnlijk halverwege en aan weerszijden van de schacht, ontsprongen 2 rieten op gelijke hoogte, van gelijke lengte en in een gelijke boog ($1/4$ van een cirkel) omhoog. En dit tot gelijke hoogte met de bovenkant van de schacht.

Op enige afstand boven deze 2 rieten, ontsprongen weer 2 rieten, in een evenwijdige boog, net zoals de onderste 2 rieten, omhoog. Deze waren korter, want hun hoogte zou gelijk zijn aan de onderste 2 rieten en de schacht. Op enige afstand daarboven, evenwijdig aan de rieten onder hen, kwamen nog 2 rieten en ook zij eindigden op gelijke hoogte met de reeds eerder genoemde 4 andere rieten en de schacht.

:32 Dus Eén centrale schacht = uitbeelding van Christus.

Met 3 "rietten", aan beide zijden van de schacht.

2 x 3 wijst naar de dubbele belofte.

De centrale schacht is hun centrum.

En de rieten bevinden zich op gelijke (en dus op dezelfde hoogte), als de schacht.

Nogmaals:

Dit kunstwerk maken, zou niet mogelijk geweest zijn, als Bezaleël niet de Geest des HEEREN zou hebben ontvangen, waardoor hij dit kostelijk werk ten uitvoer kon brengen.

:33 In het ene riet zullen drie schaaltes zijn, gelijk amandelnoten, een knoop, en een bloem; en drie schaaltes, gelijk amandelnoten in een ander riet, een knoop, en een bloem; alzo zullen die zes rieten zijn, die uit den Kandelaar gaan.

:33 Bovenop elk van de 6 rieten en bovenop de schacht bevond zich een schaalte in de vorm van een doorsneden amandelnoot (= ovaal, zoals een oog) In de naar boven gerichte, holle kant van dat schaalte (in de vorm van een amandelnoot), werden lampen geplaatst. Hoe de verdeling was staat er niet bij, maar onder het bovenste schaalte van elke riet, zaten 1 knop, 1 bloem, en nog 2 schaaltes.

Elke riet heeft dus : 3 schaaltes

: 1 knop

: 1 bloem

Elke riet wordt dus gekenmerkt door : 5 = Genade

Het tegelijkertijd aanwezig zijn van bloemen, knoppen, amandelnoten, olie en licht, duidt dan op **onvergankelijk, eeuwig Leven**.

Door geloof en uit genade kunnen wij vrucht dragen voor de eeuwigheid.

Johannes 15:5:

Het voortbrengen van “vrucht” is **door in de Wijnstok te blijven**.

Of **door in verbondenheid te zijn met de schacht van de kandelaar**.

:33 De Gouden Kandelaar is als het ware **een Amandelboom!**

Met een stam, met takken, met knoppen, met bloemen en met amandelnoten.

Er bestaat ook een beschrijving zie zegt dat de knoppen de vorm zouden hebben gehad van opengebarsten granaatappelen, waarin je de zaadkorrels kon zien en de bloem zou de gedaante hebben gehad van een Lelie, omdat het getal “6” er bij staat. Een Lelie is namelijk een bloem met 6 blaadjes.

Maar goed, we laten dit maar voor wat het is.

Hoewel ook de granaatappel en de lelie gemeentelijke waarheid uitbeelden, houden we het toch maar bij **de takken, de knoppen, de bloemen en de vruchten van de amandelboom**.

De schaaltes hadden dus de vorm van amandelnoten.

De lampen zullen dus ook de vorm van een amandelnoot gehad hebben.

Een ovale vorm.

Aan één kant rond, naar de andere zijde breder uitlopend en eindigend in een punt. Aan de brede, ronde zijde, zal een oortje gezeten hebben. En in de punt zat de pit, het lontje van de olielamp.

Het olielampje paste zo in de holte van het amandelnootvormige schaalte.

- :33** Amandelnoten = 40.10.4.100.300 = vanwege de amandelen,
is de kandelaar een amandelboom
5.100.300 = te drinken geven; schenker
9.100.300 = rust, stilte, ongestoord
= weest wakker, weest waakzaam
ontwaken, wakker worden
waken, bewaken
= daarom een type van wedergeboorte

De amandelboom is in Israël de eerste boom die in de lente bloeit.

Deze boom heeft witte bloesem (reinheid)

De eerste Boom die met Pasen opstond en begon te bloeien en vrucht te dragen is Christus Zelf.

De Menorah is symbool van de Zionistische Staat

Amandel komt voor in:

Genesis 43:11:

Voor de eerste keer genoemd in verband met de gaven van de 10 broeders aan Jozef.

Jozef, de eerstgeborene met het eerstgeboorterecht. Type van de ware Eerstgeborene met het Eerstgeboorterecht, de HEERE Jezus Christus. Gaven dus aan Hem, die Koning en Hogepriester blijkt te zijn. En Hij geeft hen dan ook "rust, vrede, blijdschap, leven en overvloed".

Genesis 44:2:

De overvloeiende beker van Jozef, in de vorm van een amandelnoot.

Exodus 25:

En i.v.m. de gouden kandelaar.

Numeri 17:1-10

Toen sprak de HEERE tot Mozes, zeggende: Spreek tot de kinderen Israëls, en neem van hen voor elk vaderlijk huis een staf, van al hun oversten, naar het huis hunner vaders, twaalf staven; eens iegelijken naam zult gij schrijven op zijn staf.

Doch Aarons naam zult gij schrijven op den staf van Levi; want een staf zal er zijn voor het hoofd van het huis hunner vaders. En gij zult ze weggelagen in de tent der samenkomst, voor de getuigenis, waarheen Ik met ulieden samenkomen zal. En het zal geschieden, dat de staf des mans, welke Ik zal verkoren hebben, zal bloeien; en Ik zal stillen de murmuringen van de kinderen Israëls tegen Mij, welke zij tegen ulieden murmureerden.

Mozes dan sprak tot de kinderen Israels, en al hun oversten gaven aan hem een staf, voor elken overste een staf, naar het huis hunner vaders, twaalf staven; Aarons staf was ook onder hun staven.

En Mozes legde deze staven weg, voor het aangezicht des HEEREN, in de tent der getuigenis. Het geschiedde nu des anderen daags, dat Mozes in

de tent der getuigenis inging; en ziet, Aaron's staf, voor het huis van Levi, bloeide; want hij bracht bloeisel voort, en bloesemde bloesem, en droeg amandelen. Toen bracht Mozes al deze staven uit, van voor het aangezicht des HEEREN, tot al de kinderen Israels; en zij zagen het, en namen elk zijn staf. Toen zeide de HEERE tot Mozes: Breng de staf van Aaron weder voor de getuigenis, in bewaring, tot een teken voor de wederspannige kinderen; also zult gij een einde maken van hun murmuringen tegen Mij, dat zij niet sterven.

- :33** Amandel: via de bloeiende amandelstaf wijst de HEERE de Hogepriester aan via de amandelboom (= de gouden kandelaar) wordt de HEERE Jezus Christus, als de Hogepriester van het Nieuwe Verbond, aangewezen
Hij is ook de Eerste, Die wakker werd, ontwaakte (namelijk uit de dood opstond)

Jeremia 1:11:

De amandelroede = "Want Ik zal wakker zijn"

Efeze 5:14:

Daarom zegt de HEERE ook tot ons: Ontwaakt, gij, die slaapt, en staat op uit de doden; en Christus zal over u lichten.

Romeinen 13:10:

De liefde doet den naaste geen kwaad. Zo is dan de liefde de vervulling der Wet. En dit zeg ik te meer, dewijl wij de gelegenheid des tijds weten, dat het de ure is, dat wij nu uit den slaap opwaken; want de zaligheid is ons nu nader, dan toen wij eerst geloofd hebben. De nacht is voorbijgegaan, en de dag is nabij gekomen. Laat ons dan afleggen de werken der duisternis, en aandoen de wapenen des lichts.

1 Thessalonicenzen 5:5:

Gij zijt allen kinderen des lichts, en kinderen des daags; wij zijn niet des nachts, noch der duisternis. Zo laat ons dan niet slapen, gelijk als de anderen, maar laat ons waken, en nuchteren zijn.

:34 Maar aan den kandelaar zelve, zullen vier schaaltes zijn, gelijk amandelnoten, met knoppen, en met zijn bloemen.

:34 Aan de kandelaar zelf, aan de schacht dus, zullen vier schaaltes (4 bekers zijn), gelijk amandelnoten, met zijn vier knoppen, en met zijn vier bloemen.

Vier = 5.70.2.200.1 = uitgestrekt; nederliggen

3 x 4:

Een drie, en een vier, horen bij elkaar.

Een derde houdt een vierde in zich. Beloften worden namelijk veruiterlijkt.

De veruiterlijking van de belofte aan Abraham, is het Zaad van Abraham (= 12).

:35 En daar zal een knoop zijn onder twee rieten, uit denzelven uitgaande; ook een knoop onder twee rieten, uit denzelven uitgaande; nog een knoop onder twee rieten, uit denzelven, uitgaande; also zal het zijn met zes rieten, die uit den kandelaar uitgaan.

:36 Hun knopen en hun rieten zullen uit hem zijn; het zal altemaal een enig dicht werk van louter goud zijn.

:35 Onder elke riet, die uit de kandelaar uitgaat, zit een knop.

De kandelaar heeft:

6 (= 2 x 3) zijarmen = de 6 scheppingsdagen

= de 6 (= de Mens) met een dubbele belofte en erfenis
(2 x 3)

De 7^e, de stam = De Eénheid, de Oorsprong, de volheid

De kandelaar heeft:

1 Schacht als type van Christus

En heeft: 4 noten; 4 knoppen; 4 bloemen = **12 stuks**
spreekt van Heerschappij

6 Rieten als type van het Lichaam van Christus

De nieuwe mens (= 6) in Christus

die gezamenlijk hebben:

18 noten (6x3); 6 knoppen (6x1); 6 bloemen (6x1) = **30 stuks**
spreekt van vervulling van beloften;
van vruchtbaar leven, door het Leven van de schacht

Totaal: 22 noten; 10 knoppen; 10 bloemen = **42 stuks**

Het getal 42: staat voor moord, doodslag, afwijzing, verwerping

Numeri 33: 42 kampplaatsen, rustplaatsen voor Israël in de woestijn

Numeri 35:6: 42 steden en 6 vrijsteden zullen gegeven worden aan de Levieten

2 Koningen 2:24: 42 kinderen worden door 2 berinnen verscheurd

Openbaring 11:2: 42 maanden wordt het heiligdom door de heidenen vertreden

Openbaring 11:3: 42 maanden (1260 dagen), zullen de 2 olijfbomen, namelijk de 2 kandelaren, getuigen

Openbaring 13:5: 42 maanden zal het beest, Godslasterlijke dingen doen en spreken

Woorden met getalswaarde 42:

God = Eloah = 5.6.30.1

Verschrikking = 5.30.5.2

Vrees = 30.8.4

Moeite = 4.30.8

Wereld, eeuw = 8.30.4

Uitwas = 30.2.10

Vlam = 5.2.5.30

En **22 schalen** (= bekers) in de vorm van amandelnoten.

Johannes1; 1 Johannes:

De kandelaar brengt Woord, Licht en dus Leven voort.

22 = het aantal letters van het Hebreeuwse alfabet

= Het zijn de mogelijkheden tot uitdrukking van het Woord Gods in deze wereld

- = het Woord Gods (via 22 letters) drukt zich uit, in deze wereld
- = de getalswaarde van tarwe en van zondaar: = Chitah = 8.9.5
- = de getalswaarde van: "tot 1 maken" = Jachid = 4.8.10

Door middel van deze beide getallen worden twee aspecten van de kandelelaar besproken:

Aan de ene kant **42: dood, scheiding, verdeling, moeite, verdrukking**, enz. En aan de andere kant **22: éénheid, volheid, heerschappij, getuigenis, vruchtbaar leven**.

Heel de weg van verlossing uit de verdeeldheid naar 1-heid, wordt in deze getallen uitgedrukt.

Zoals gezegd:

Dit tegelijkertijd aanwezig zijn van noten, knoppen en bloesem, duidt op Eeuwig Leven.

Het is een Boom, die getuigt, over **Eeuwig Leven**.

Het is een Boom, die **voor eeuwig, vrucht is en vrucht maakt en vrucht geeft**.

Deze Boom vinden we in het eerste Bijbelboek al aangekondigd.

Het is de Boom des Levens! (*Genesis 2:9*)

En nog steeds diezelfde Boom wordt ons beschreven in Psalm 1.

In het laatste Bijbelboek vinden we diezelfde Boom.

Die Boom, die 12 maanden per jaar vrucht geeft. (*Openbaring 22:2*)

En zelfs tijden en seizoenen (alles wat van buiten tot Hem komt), hebben geen enkele invloed op het karakter, op de gezindheid of op het wezen van deze Boom.

:37 Gij zult hem ook zeven lampen maken, en men zal zijn lampen aansteken, en doen lichten aan zijn zijden.

:37 Zeven = 5.70.2.300 = volheid, voldoening, volmaaktheid
70.2.300 = eed, eedzwering

Lampen = 400.200.50 = neriem

Aansteken = 5.30.70.5 = offeren, doen opstijgen,
brandoffer, opklimmen

Lichten = 200.10.1.(5) = Het Licht
Zijden = in Zijn aangezicht....

De vertaling hiervan zou kunnen zijn:

Dat wij tot opstijgend brandoffer zijn. En dat wij, in het aangezicht van Christus en ook in het aangezicht van elkaar, worden aangestoken.

Als uitbeelding van onze verbondenheid met elkaar.

En dit via het Licht of via de Olie = door Zijn Woord en Geest.

De lampen worden via het **Licht** met elkaar geïdentificeerd.

De lampen moeten worden aangestoken, opdat de lampen die heilige dingen zouden verlichten, waarnaar hun aangezicht gekeerd is. Namelijk naar de Tafel der Toonbroden, en naar het Reukofferaltaar.

De Lampen moeten worden aangestoken, naar die zijde van Zijn aangezicht, namelijk aan de voorzijde. Aan de zijde van de punt, danwel aan de zijde van de oliepit.

Aäron (betekent verlicht) zou voor de kandelaar gaan staan, en de lampen aansteken.

Dat de lampen van aardewerk zouden zijn, ligt eigenlijk voor de hand.

Elk mens, en de HEERE Jezus in het bijzonder, is een aarden vat en zou gevuld en vervuld zijn met olie (= Heilige Geest).

Het vuur op, of in die lamp, is dan ook de actieve werking zijn van de Geest Gods in de gelovige mens.

We hebben het dan in de eerste plaats over de Gelovige Mens, namelijk over de verheerlijkte HEERE Jezus Christus en vervolgens over allen die in, en dagelijks met Hem innig verbonden zijn.

Daardoor zijn zij geen lampen van aardewerk meer, maar van goud.

Gelovige mensen (= 6 gouden rieten), die voortgebracht zijn uit die Ene Gouden Schacht. Zij zijn in en met Hem Eén en vereeuwigd en verheerlijkt en volmaakt (= 7).

:38 Zijn snuiters en zijn blusvaten zullen louter goud zijn.

- :38 Snuiters** = 8.100.30.40 = tang (*Jesaja 6:6*)
 8.6.100.30.40 = buit
 8.100.30 = meenemen, ontvangen, wegdragen, aansteken
Blusvaten = 400.400.8.40 = vuurpannen, vat
 5.400.8.40 = vernietiging, ruïne, angst
 5.400.8 = wegnemen, er vanaf houden

Bij het voor de eerste keer aansteken van de kandelaar, moet er met een snuiter een vurige kool van het brandofferaltaar genomen worden. Het vuur op het brandofferaltaar, dat bij de inwijding door de HEERE Zelf was aangestoken. Dit vuur zou brandende gehouden worden, want er zou nooit een door de mens aangestoken vuur (en dus vreemd vuur) op het Brandofferaltaar gebracht mogen worden. Met dit Goddelijk Vuur werd ook het reukofferaltaar en de kandelaar, mee aangestoken.

De priester zal, lamp voor lamp, met de snuiter (= de tang), de verkoolde korst van de pit afnemen en de oliepit verder omhoog trekken en het blusvat ter hand nemen, om daar de verkoolde pit van die lamp in te leggen. Vervolgens zal hij de snuiter gebruiken om die lamp weer aan te steken, met een vurige kool van het altaar. Op dezelfde wijze als waarop de priester het reukofferaltaar voorzag van vurige kolen van het brandofferaltaar, waarna hij er reukwerk, over uitstrooide.

Jesaja 6:6:

Die vurige kool werd ook geestelijk gezien met de snuiter van het brandofferaltaar gehaald om de kandelaar aan te kunnen steken, en eventueel ook het reukofferaltaar.

Want Wie zal Ik zenden, Wie zal Mijn Getuige zijn, Wie zal Mijn Licht, Wie zal tot lieflijke reuk den HEERE zijn?:

:38 Ook de snuiters en de blusvaten, zouden van louter goud zijn.

:39 Uit een talent louter goud zal men dat maken, met al dit gereedschap.

:39 Talent = 200.20.20 = rond, bolvormig, afgerond, plaat, vlakke
= één geheel
bol broods (1 Kronieken 16:3; Exodus 29:23)

Er is geen onduidelijkheid over **wat** een talent is.

Een talent spreekt namelijk over de verantwoordelijkheid die men heeft.

Maar er is wel onduidelijkheid over, **hoeveel** een talent is.

Daar is namelijk niet echt een vaste maat voor.

Want als een talent wijst naar de verantwoordelijkheid die men heeft, is dit voor een ieder van ons, verschillend.

Het verschil in de mate van verantwoordelijkheid zit hem in ieder geval in de "mate des geloofs".

Maar hier gaat het in bijzonderheid over de verantwoordelijkheid van de HEERE Jezus Christus en dus over Zijn geloof en trouw die Hij in Zijn aardse omwandeling gedemonstreerd heeft en die Hij nu opnieuw demonstreert in Zijn opstanding, als de Hogepriester van het Nieuwe Verbond.

Hoeveel een talent goud is, is dus niet te zeggen.

Men zegt dat de prijs hiervan 3000 sikkelen is en dat het gewicht van een talent tussen de 30 en 50 kilo ligt.

Maar met 30 kilo heb ik al met David te doen, wanneer hij een kroon een krron van 1 talent te dragen kreeg. (2 Samuël 12:30)

Na de overwinning op de dood (Rabba), door Jehovah Vader (Joab), wordt David (de Geliefde, namelijk Christus) verheerlijkt; danwel hij wordt gekroond tot kandelaar (het Licht der Wereld).

En Hij zal alle heidenen hoeden met een ijzeren scepter.

En een vlammend zwaard, zal uit Zijn mond gaan.

:39 Gereedschap = 40.10.30.20.5 = wapens, juwelen, voleindigen, compleet

:40 Zie dan toe, dat gij het maakt naar hun voorbeeld, hetwelk u op den berg getoond is.

:40 Voorbeeld = 40.400.10.50.2.400 = tot bouwplannen
5.50.2 = bouwen
50.2 = zoon, bouwer, bouwwerk
(*Hebreeën 8 : 5; 1 Kronieken 28:11,12,18,19*)

De plaats van de kandelaar in het Heilige:

Exodus 40:24 en 25:

Hij zette ook den Kandelaar in de Tent der Samenkomst, recht over de tafel, aan de zijde des Tabernakels, zuidwaarts. En hij stak de Lampen aan voor het aangezicht des HEEREN, gelijk als de HEERE aan Mozes geboden had.

(*Exodus 26:35; 40:4; Numeri 8:2 e.v.*)

Zuidwaarts = 2.3.50 = negev (type van de vernedering)
= Negev woestijn = buiten de maatschappij, in de woestijn
4.3.50 = verklaren, bekend maken, tonen, laten zien
5.3.50 = schijnen, verlichten, helderheid, morgen, daglicht
300.3.50 = naderen, brengen tot

Het vervoer van de gouden kandelaar

Numeri 4:9 en 10:

Dan zullen zij een kleed van Hemelsblauw nemen, en bedekken den kandelaar des luchters, en zijn Lampen, en zijn snuiters, en zijn blusvaten, en al zijn olie-vaten, met welke zij aan denzelfden dienen. Zij zullen ook denzelfden, en al zijn gereedschap, in een deksel van dassenvellen doen, en zullen hem op den draagboom leggen.

Hemelsblauw = 400.30.20.400
30.20.400 = eten
4.30.20.400 = bijeenrapen, verzamelen
400.10.30.20.400 = volmaaktheid

Hemelsblauw spreekt over de hemel, over het Koningschap van Christus en over de volmaaktheid van Christus, de Hemelse Mens.

- Deksel** = 5.60.20 = bedekken, verbergen, afsluiten, overtrek
- Vellen** = 400.200.70 Dit woord komt van:
 200.6.70 = naakt, onbeschat; glad, kwetsbaar;
 bloot staan aan...
Genesis 2:25 (= naakt); *Genesis 3:21* (= vellen)
- Dassen** = 40.10.300.8.400
 20.300.8 = onthouden (*Genesis 22:12*)
 40.10.300.8.400 = buitenste bedekking van de Tabernakel
 = leder (*Ezechiël 16:10*)
 schoeisel, namelijk: "de wandel"; "het staan"
 spreekt over de positie in de wereld
 = dat wat uitgestrekt, gespannen wordt
 zoals het spannen van leder
 en zoals de tentenmaker zijn tent spant
- Dassenvellen** = Huiden van dolfijnen
 die in grote menigte in de Rode Zee voorkwamen
 = Door bewerking worden deze huiden grauw en gevlekt

Dolfijnen gaan niet af op dat wat ze zien, maar op wat zij horen.
 Hun geloof is uit het gehoor, namelijk uit het horen van het Woord Gods.
 Dit is wat je van een gelovige zou verwachten. Hij is namelijk "uitgegaan" buiten de legerplaats, op grond van geloof en hij laat zich leiden door geluid (= Woord Gods). Hij stoot zelf ook geluid uit (het Woord Gods in hem maakt hij ook aan anderen bekend). Daardoor is hij een mensenredder.

Dus waar aan de éne kant de kandelaar (= de Gelovige) Licht, Leven en Overvloed heeft en verborgen is in het Hemelse (hemelsblauw), heeft hij in deze wereld, nog geen heerlijkheid.

De Gelovige staat en wandelt door geloof en juist niet door aanschouwen en Hij stoot geluid uit, of: Hij getuigt van het Licht.

Dassenvellen: sombere, grauwe buitenkant
 het Lichaam van Christus Jezus, nu nog in vernedering
 maar men leeft uit de Heerlijkheid, die er alleen ín Hem is
 ziende op de Overste Leidsman en op de vergelding des loons

Zowel bij het hemelsblauw, als bij de dassenvellen, wordt er geen enkele afmeting vermeld. In hoeverre men in zijn aardse wandel, zich toch in het hemelse weet en daaruit leeft; in hoeverre men zich met Christus buiten de legerplaats weet en uit geloof blijft leven, is voor elke gelovige een kwestie van geloof en heeft voor een ieder van ons nog een verschillende maat.

Het onderhoud van de Kandelaar

De Lampen zouden voor altijd branden.
Er zou altijd Licht zijn in het Heiligdom.

Exodus 27:20:

Gij nu zult de kinderen Israëls gebieden, dat zij tot u brengen reine olie van olijven, gestoten tot den luchter, dat men geduriglijk de lampen aansteke.

Exodus 30:7 en 8:

En Aaron zal daarop (reukofferaltaar) aansteken welriekende specerijen; allen morgen, als hij de lampen wel zal toegericht hebben, zal hij dezelve aansteken. En als Aaron de lampen aansteken zal, tussen de twee avonden, zal hij dat aansteken; het zal een gedurig reukwerk zijn, voor het aangezicht des HEEREN, bij uw geslachten.

Het lijkt hier alsof de lampen een bepaald moment van de dag niet zouden branden, omdat het lijkt alsof de lampen 's morgens en 's avonds aangestoken worden. Maar dit "aansteken" gaat over de tijd, waarop de priester, nieuw reukwerk zou aansteken. En tevens zou hij op diezelfde tijd ook de lampen toerichten, namelijk brandende houden.

De Hogepriester of de dienstdoende priester, moest elke morgen en elke avond de lampen onderhouden. (*Leviticus 24:2-4*)

Hogepriester en de priesters dienen het Woord Gods te onderwijzen, bij dag en bij nacht.

Zij zijn tot getuigenis, om van het Licht te getuigen.

Zoals ook Johannes de Doper. (*Johannes 1:7*)

Reine = 20.7 = puur, zuiver, rein, helder
Olie = 50.40.300 = vet, overvloedig, rijk, zalving (Simon)
 5.50.40.300 = horen, gehoorzamen, geloven
Olijf = 400.10.7 = De verantwoordelijkheid die een gelovige heeft ten opzichte van het Woord Gods
 (Openbaring 11:4; Romeinen 11:17 e.v.)
Stoten = 400.10.400.20 = samendrukken, persen, verpletteren, fijn pletten
Luchter = 200.6.1.40 = vanwege het licht
Aansteken = 5.30.70.5 = opstijgen, offeren, omhoog klimmen, brandoffer
Lampen = 200.50 = nor
 Dag en nacht, zouden de lampen branden door middel van deze gestoten olijfolie (= type van de Heilige Geest).

Exodus 39:37:

De louteren kandelaar met zijn lampen, de lampen, die men toerichten moest, en al deszelfs gereedschap, en de olie tot het licht.

Toerichten = 5.20.200.70.40 = leger, strijd, slagorde, gereed tot...
 de strijd is om "staande" te blijven in de Waarheid
 in het Licht, namelijk het Woord Gods

Via de kandelaar worden "vrucht" en "licht" met elkaar verbonden.

(amandelnoten) Vrucht

Licht (olie)

Galaten 5:22; Efeze 5:9

Efeze 5:8, 9 en 13

Kolossenzen 1:6 en 10

Kolossenzen 1:12 en 13

Filippenzen 1:11

Filippenzen 2:15 en 16

De amandelboom, namelijk de kandelaar, heeft via de schaalpjes, dus alles van doen met de beker van Jozef. Jozef, als type van de HEERE Jezus Christus.

Hij is de Amandelboom, namelijk de Eersteling met het Eerstgeboorterecht.

Hij is de Eerste, Die vroeg opstond (Uit de dood namelijk).

Hij is wakker en waakzaam.

Hij bewaart en Hij bewaakt.

Hij is het Licht, Hij is het Leven.

Hij is louter Goud en spreekt dus van Eeuwige Heerlijkheid.

Hij spreekt ook over het waakzaam zijn van de wedergeborenen.

Hij is uit Eén stuk.

Maar Hij heeft dan ook lijden/verdrukking/grote slagen, ondergaan, uit 1 talent gedreven.

Hij is wit, namelijk rein en onbevlekt. (Amandelbloesem)

Hij is de door God aangestelde Hogepriester van het Nieuwe Verbond. (Amandel)

Hij is de Schacht, de centrale Stam. (Kandelaar)

Hij is dan ook het Leven en de Vruchtbaarheid. (Schacht/Vrucht/Olie)

Hij is de Beker. (Amandel)

Uit Hem zouden we drinken, in alle Rust. (Schaal/Amandel)

Christus is de Kandelaar!

Hij is de Lichtdrager!

Hij is het Beloofde Licht! (*Jesaja 9:1; Luas 2:32; Johannes 1:7,8*)

Hij is het Licht der wereld! (*Genesis 1:3; Johannes 8:12*)

Hij is het Licht des Levens! (*Johannes 9:5*)

Hij is het waarachtige Licht. (*Johannes 1:5*)

En wie Hem volgt, zal in de duisternis niet wandelen (*Johannes 8:12*)

O welk een allerheerlijkst Licht is de Heiland in Zijn Heiligdom (= de hemel; de gemeente).

Jesaja 11:1 en 2:

De scheut uit Zijn wortelen, heeft vrucht voortgebracht.

Op Hem rust de Geest des HEEREN, de Geest der Wijsheid en des Verstands, de Geest des Raads, en der vreze des HEEREN.

Openbaring 1:12, 13 en 20:

Hier blijkt dat die kandelaren, de Hogepriester en de priesters van het Nieuwe Verbond zijn.

Christus, in het midden der Gemeente.

Openbaring 2:1:

Christus is die gouden Kandelaar, die in het midden der 7 gouden kandelaren wandelt.

Hij is tot Licht van Zijn Lichaam, de Gemeente; en in Zijn Licht zouden wij wandelen.

Het Licht der wereld heeft Zich nog steeds verborgen in Zijn Heiligdom, maar straks zal de HEERE ook tot Licht zijn voor Israël, na hun bekering. En daarna tot Licht der volkeren.

Openbaring 11:4:

De 2 getuigen, namelijk de 2 kandelaren!

Openbaring 21:23 en 24:

En als er over het Nieuwe Jeruzalem gesproken wordt, dan behoeft er geen zon en geen maan meer te zijn, want de stad zal dan verlicht worden door de Heerlijkheid Gods, namelijk door de HEERE Jezus Christus

Want het Lam, dat eens geslacht is, zal dan haar Kaars wezen.

En de volken, die zalig worden, zullen in Zijn Licht wandelen

Amen.